

21-26 October

INTERNATIONAL WORKSHOP

Towards a new modernity. Taranto: project of crisis





TAWS – TARANTO INTERNATIONAL WORKSHOP

Verso una nuova modernità. Taranto: progetto di crisi

UNA RICERCA, UN PROGETTO

'Quelli che stanno al margine hanno semplicemente un'orbita più grande'. Beniamino Servino, *Necessità Monumentale*, Lettera Ventidue Edizioni, Siracusa, 2012

'Credo che proprio perché il mondo rischia di precipitare sempre di più nella crisi dei valori di cui già soffre, l'unico riferimento sicuro che resta è lo spazio fisico del territorio. Nel territorio l'umanità può continuare a trovare i segni del suo passato e i sintomi del suo futuro, le prove dei suoi successi e dei suoi fallimenti, le ragioni delle sue speranze, le coordinate che le permettono di capire da dove viene, dove ora si trova e dove potrà arrivare'. Giancarlo De Carlo, chiusura del 16° Corso Residenziale dell'ILAUD, Urbino, agosto-settembre 2001. In Angela Mioni, Etra Connie Occhialini (a cura di), *Giancarlo De Carlo. Immagini e frammenti*, Electa, Milano, 1995. Catalogo della mostra tenutasi presso la Triennale di Milano dal 16 settembre al 12 novembre 1995.

'Towards a new modernity outlines an alternative conceptual framework to imagine the future of critical areas of Europe', Architecture for the masses - European Research Cluster, Taranto, 2013

Una ricerca

Chi siamo, da dove veniamo, dove stiamo andando ...

Verso una nuova modernità inaugura una nuova stagione di ricerca sul progetto dei territori in declino del continente europeo. Territori nei quali 'il processo di modernizzazione è avvenuto o sta avvenendo seguendo modalità spesso distanti da quelle seguite dalla linea maestra dello sviluppo occidentale' (Paola Viganò). Il sud dell'Italia, ad esempio, luogo concettuale più che geografico, spazio sospeso in attesa di un'altra, differente, modernità. Il workshop, in continuità con la fertile esperienza dell'ILAUD di Giancarlo De Carlo, rappresenta l'atto fondativo di una piattaforma di ricerca sperimentale, © *Taranto Institute for Architectural Research TIAR*, connessa con altri *research clusters* europei, focalizzata sul progetto dei territori al margine.

Un progetto

La città di Taranto, polo industriale e simbolo del boom economico dell'Italia meridionale degli anni Sessanta, si presenta oggi come una *Shrinking City*, ovvero appartenente a quel nucleo di città in contrazione il cui studio ha dato origine ad un ricco filone di ricerca. È nota a livello nazionale e internazionale per una serie di primati negativi che riguardano il rapporto tra industria e occupazione, l'inquinamento, la politica, il degrado fisico e sociale. Parole come scarto, crisi, declino, lungi dall'individuare fenomeni di tipo residuale, diventano connotati di identità per la città stessa. Ripensare il limite e lo spessore della città densa attraverso la riscrittura dei luoghi in 'attesa', lacerti 'de-connessi', formulare congetture teoriche sul progetto di una nuova modernità, di un modello di sviluppo che non ripercorra i sentieri già noti della modernità industriale, ma che si occupi anche di 'gestire' l'attuale declino, non solo di contrastarlo, è il cuore del programma di ricerca del workshop, che si terrà nella Città Vecchia di Taranto nel settecentesco Palazzo Pantaleo, dal 21 al 26 ottobre 2013.

Fabio Alessandro Fusco [www.fabioalessandrofusco.com]

TAWS Director, Politecnico di Milano

Ottobre 2013



TAWS – TARANTO INTERNATIONAL WORKSHOP

Verso una nuova modernità. Taranto: progetto di crisi

21- 26 ottobre 2013
Palazzo Pantaleo
Corso Vittorio Emanuele II
Taranto, Italy

PROGRAMMA

STUDIO WORK + REVIEWS + OPEN LECTURES

Lunedì 21 ottobre

ore 10-12 Presentazione TAWS/Saluto del Presidente dell'OAPPC Taranto Massimo Prontera

ore 12-16 Visita aree demaniali di progetto

ore 17-20 Open lectures → Francesca Pignatelli/Alessandra Ondeggia

Martedì 22 ottobre

ore 09-16 Workshop

ore 16-20 Open lectures → Carmelo Baglivo/Luca Galofaro

Mercoledì 23 ottobre

ore 10-13 Open lectures → Antonio Di Campi/Domenico Pastore

ore 16-20 Workshop

Giovedì 24 ottobre

ore 09-16 Workshop

ore 16-20 Open lectures → Luca Molinari/Cherubino Gambardella

Venerdì 25 ottobre

ore 09-16 Workshop

ore 16-20 Open lectures → Raffaele Cutillo/Beniamino Servino/Davide Vargas

Sabato 26 ottobre

ore 09-12 Presentazione dei lavori

REVIEWS + CONVERSATIONS

'TARANTO: PROGETTO DI CRISI'

21-25 ottobre

Fabio Alessandro Fusco/Francesca Pignatelli/Antonella Carella/Domenico Pastore/Alessandra Ondeggia/Rossella Ferorelli/Luigi Oliva

WORKSHOP PROJECT/THEME

'LA CITTA' INTERROTTA: IL PROGETTO DELLE AREE DEMANIALI'

Area ex Stazione Torpediniere

<http://areavasta.comune.taranto.it/ForumTematici/04/PresentazioneAssessoreCervellera.pdf>

Area Baraccamenti Cattolica

<http://areavasta.comune.taranto.it/ForumTematici/04/Legambiente%20aree%20demaniali.pdf>



OPEN LECTURES*/REVIEWS

with

- **Beniamino Servino**, Architetto
<http://ec2.it/beniaminoservino>
- **Raffaele Cutillo**, OFCA
<http://www.ofca.net/>
- **Davide Vargas**, Davide Vargas Studio
<http://europaconcorsi.com/authors/888896469-Davide-Vargas>
- **Luca Galofaro**, IAN +/Bartlett School London
<http://www.ianplus.it/>
- **Carmelo Baglivo**, IAN +/Facoltà di Architettura di Ferrara
<http://www.ianplus.it/>
- **Antonio Di Campli**, École Polytechnique Fédérale di Losanna (EPFL), UNICAM
<http://antoniodicampoli.wordpress.com/2011/07/19/curriculum-vitae/>
- **Luca Molinari**, SUN/Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli, Aversa /Viapiranesi
<http://www.viapiranesi.it/schede.php?id=9>
- **Cherubino Gambardella**, SUN/Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli, Aversa
<http://www.gambardellarchitetti.com/>
- **Luigi Oliva**, Facoltà di Architettura di Alghero
http://www.architettura.uniss.it/ita/Persone/Cultori-della-materia/Luigi_Oliva
- **Francesca Pignatelli**, Facoltà di Architettura di Pescara
<http://europaconcorsi.com/authors/2144638009-Francesca-Pignatelli>
- **Rossella Ferorelli**, Politecnico di Milano
http://www.domusweb.it/it/searchFull.html?type=full&_charset_=UTF-8&key=rossella+ferorelli
- **Domenico Pastore**, Facoltà di Architettura di Bari
<http://architettura.poliba.it/>
- **Alessandra Ondeggia**, Architetto e Regista, Phd Candidate ESAPB Paris/IUAV Venice
<http://vimeo.com/terrealmargine>
- **Fabio Alessandro Fusco**, Politecnico di Milano
www.fabioalessandrofusco.com

* *Le Open Lectures sono aperte a tutta la città.*