

Seminario Formativo - 6 ore in Aula

**LA DIREZIONE DEI LAVORI E LA DIREZIONE
DELL'ESECUZIONE NEI CONTRATTI PUBBLICI**
*Direzione e controllo tecnico, contabile e amministrativo
dopo il D.Lgs. 50/2016 e le Linee Guida ANAC*

**Formula
Volume incluso**

Matera, 26 febbraio 2018, dalle 10.30 alle 17.30

Casa di Spiritualità Sant'Anna dell'Arcidiocesi di Matera-Irsina, Via Lanera, 14

Obiettivi didattici

Il Seminario, in conformità alla Riforma del settore appalti e contratti pubblici operata sin dall'aprile 2016 e delle Linee Guida ANAC di tempo in tempo emanate, illustra con chiarezza e linearità le funzioni, i compiti e le incombenze del Direttore dei lavori (DL) e delle altre figure tecniche di supporto (direttori operativi, ispettori di cantiere), con specifico riguardo alla fase di esecuzione negli appalti pubblici di lavori.

In ossequio al nuovo perimetro normativo derivante dal D.Lgs. 50/2016, dal Correttivo e dalla regolamentazione attuativa, il Seminario si sofferma preliminarmente sulla figura del DL, analizzando i criteri di nomina e il regime di responsabilità, e successivamente tratta i compiti e l'ufficio della Direzione Lavori, declinandone tutte le attività operative in cantiere, i doveri di rendicontazione e contabilizzazione dei lavori, le funzioni nell'ambito del contenzioso in corso d'opera, i rapporti con il responsabile del procedimento e con le imprese, ecc.

Specifica attenzione viene poi dedicata anche alla figura di nuova istituzione del Direttore dell'Esecuzione (DEC), nell'ambito degli appalti di servizi e forniture.

Metodologia didattica

L'evento si connota per l'approccio pratico e fattivo e mette in grado i partecipanti di consolidare le competenze richieste, alla luce del nuovo quadro normativo, delle buone pratiche operative e delle casistiche in cui più sovente ci si imbatte. La presenza di relatori in possesso di una vasta esperienza e l'ampia sessione di dibattito e quesiti prevista rappresentano un valore aggiunto e una possibilità, per i presenti, di condividere interpretazioni e di risolvere dubbi operativi.

Destinatari

La sessione è destinata a professionisti tecnici che ricoprano funzioni di Direttore dei lavori, Direttore operativo, Ispettore di cantiere, Direttore dell'esecuzione e Responsabile Unico del Procedimento.

Iscrizione

La quota di iscrizione, inclusive del volume "Guida rapida alla direzione dei lavori dopo il Codice appalti 2016" (Ed. Legislazione Tecnica, 2017) è pari ad Euro 229, oltre IVA se dovuta, ed è **deducibile dal Reddito Professionale ex L. 81/2017**. L'evento è a numero chiuso e le iscrizioni saranno confermate in base alla priorità di ricezione delle iscrizioni e dei pagamenti. Le iscrizioni possono essere fatte on line al seguente link:

http://ltshop.legislazionetecnica.it/dett_iniziativa.asp?id_iniziativa=1089&cod_prov=1537

Oppure inviando il Modulo di Iscrizione compilato a segreteria.corsi@legislazionetecnica.it

PROGRAMMA

Relatore, Ing. M. Ambrosini

PARTE I - IL DIRETTORE DEI LAVORI DOPO IL D.LGS. N. 50/2016 E LE LINEE GUIDA ANAC

Dalle 10.30 alle 11.30

- Il Direttore dei Lavori dopo la Riforma Appalti
- Il regime di responsabilità contrattuale ed extracontrattuale
- Il direttore dei lavori nell'appalto pubblico e privato: analogie e differenze

PARTE II - LA DIREZIONE NEGLI APPALTI DI LAVORI PUBBLICI

Dalle 11.30 alle 13.30

- Ufficio di Direzione dei Lavori
- Il Direttore dei Lavori
- Il Direttore dei Lavori operativo
- L'Ispettore di cantiere

PARTE II - LA DIREZIONE NEGLI APPALTI DI LAVORI PUBBLICI (segue)

Dalle 14.30 alle 16.00

- I verbali: consegna, sospensione, ripresa, ultimazione dei lavori
- Ordini di servizio
- Misure e contabilità
- Liquidazione e pagamento del corrispettivo
- L'inadempimento dell'impresa
- Riserve e contenzioso in corso d'opera

PARTE III - LA DIREZIONE DELL'ESECUZIONE NEGLI APPALTI DI SERVIZI E FORNITURE

Dalle 16.30 alle 17.30

- Il Direttore dell'esecuzione
- Attività e compiti del Direttore dell'esecuzione

PARTE IV – QUESTION TIME E CONDIVISIONE DI ESPERIENZE OPERATIVE

Dalle 17.00 alle 17.30