

Open!

**Gli architetti aprono
i loro studi al pubblico**

CNA
PPC



CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

Il 26 e 27 maggio 2017, **STUDI APERTI IN TUTTA ITALIA.**

La manifestazione accomunerà idealmente tutti gli studi italiani in un unico grande evento diffuso su tutto il territorio nazionale nell'ambito del quale gli studi di architettura apriranno contemporaneamente le loro porte al pubblico:

Cosa è

E' un'occasione per far conoscere il mondo dell'architettura al grande pubblico e ai non addetti ai lavori.

Lo scopo principale è quello di far conoscere le specializzazioni e gli ambiti in cui operano i singoli studi e di stimolare gli stessi architetti a promuovere il proprio lavoro e la propria attività. Questa manifestazione nasce comunque con l'idea di rappresentare nel senso più ampio l'intera categoria e non solo la singola attività professionale.

Per la prima volta viene proposta a livello nazionale per avvicinare l'architetto al cittadino e **far comprendere l'importanza dell'architettura e della figura dell'architetto, rappresentato come colui che interviene sullo spazio di vita dell'uomo sia privato che pubblico.**

Quando è

L'evento prevede che per due pomeriggi consecutivi (è possibile scegliere solo una data) dalle 18,00 alle 22,00, ogni studio aderente all'iniziativa possa presentare la propria attività ai visitatori organizzando a propria discrezione anche piccoli eventi collegati.

Com'è coinvolto l'Ordine nell'organizzazione

Si chiede all'Ordine di individuare **un referente** che colletta le informazioni dal CNAPPC verso gli iscritti e viceversa. L'Ordine territoriale resta comunque il riferimento principale per l'iscritto.

L'Ordine attiva la comunicazione locale (stampa locale, social.....) e diffonde sul sito dell'Ordine, nelle biblioteche o altri luoghi.

Può se lo ritiene :

- mettere a disposizione spazi dell'Ordine o spazi convenzionati per accogliere i giovani under 35 o coloro che non hanno studio
- organizzare un aperitivo o un evento conviviale aperto al pubblico o altre attività a supporto.
- Stampare il materiale grafico per quegli studi (giovani under 35 o altri) che non hanno strumenti.

Cosa fa il referente dell'Ordine

Tiene il coordinamento interno all'Ordine dell'evento. Pubblicizza sul sito dell'Ordine (o attraverso i mezzi di comunicazione territoriali), e coordina i rapporti con la stampa e i social locali. Collega se possibile l'evento ad altri eventi compatibili contemporanei in città.

Come funziona

CNAPPC fornisce un format di iscrizione che si carica direttamente sul sito predisposto da CNAPPC

con questi contenuti:

- nome dello studio, ubicazione, data/e orari di apertura, eventuale link al sito o fb o altro dello studio
- n. di iscrizione e ordine di appartenenza del rappresentante dello studio
- un box libero per la descrizione dello studio e descrizione dell'eventuale evento interno allo studio
- liberatoria all'utilizzo dei dati e delle immagini.

CNAPPC: una volta iscritto, fornisce un format grafico scaricabile che contiene:

modello grafico non modificabile, ma personalizzabile composto da :

locandina e flyer/invito ad uso dello studio da attaccare o inviare a amici o clienti..

Locandina e Flyer ad uso dell'Ordine per pubblicizzare o inserire contenuti

Quando sono disponibili i format

L'iscrizione avverrà dal 20 al 27 aprile direttamente sul sito predisposto. IL SITO ospiterà suddivisi per Ordini territoriali le informazioni di ogni studio.

Cosa organizzare

Ogni singolo studio potrà gestire liberamente un evento che abbia come tema di fondo **l'architetto indispensabile**:

Ogni studio oltre a presentare il suo lavoro può:

organizzare momenti conviviali, momenti musicali, ospitare un artista, un giovane collega complementare (designer paesaggista grafico etc), un attore, una mostra fotografica, organizzare una discussione invitando un altro professionista...

Può inviare ai propri contatti l'invito/flyer personalizzabile per mail, posta e stampare le locandine da affiggere ove possibile.

Perché partecipare

L'obiettivo è trasformare i luoghi di lavoro in spazi di incontro informale in cui sia possibile conoscersi, dialogare, confrontarsi e scambiare le proprie opinioni, assistere ad attività oltre che scoprire di persona gli ambienti in cui i professionisti operano nonché le loro attività. È un'opportunità per comunicare le proprie specificità, sviluppare contatti, nuovi clienti o collaborazioni, farsi conoscere nel proprio quartiere, in aree decentrate ed in Provincia, per riflettere sulla propria immagine e sull'autopromozione del proprio studio.

Più è alto il numero degli studi partecipanti, tanto maggiore è la visibilità per tutti gli architetti.

Se si lavora da casa

Gli architetti si possono organizzare, singolarmente o in maniera collettiva, allestendo per l'occasione luoghi privati o spazi ad uso pubblico. Gli Ordini possono mettere a disposizione la sede e offrire uno spazio per chi non può aprire il proprio studio. Gli studi più grandi possono offrire uno spazio per i più giovani.

Chi può partecipare

Tutti gli architetti iscritti all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori delle città italiane

Come iscriversi

La pre-adesione già fatta presso l'Ordine Provinciale di appartenenza sarà confermata dall'invio del format definitivo di iscrizione compilato a cura dello studio partecipante, da inserire sul sito dal 20 al 27 aprile 2017.

Se hai scordato la preiscrizione..

Puoi iscriverti comunque dal 20 al 27 aprile, ma ricorda che il 2 maggio inizia la campagna pubblicitaria, se non sei iscritto sul sito, non possono vederti....

Quanto costa

L'iscrizione all'evento è gratuita.

Cosa succederà dopo l'iscrizione definitiva

Il 2 maggio inizia la campagna pubblicitaria nazionale a cura del Consiglio nazionale e locale a cura degli ordini e poi partecipi anche tu a diffondere la notizia! Più siamo più siamo visibili...

Cosa succederà prima, durante e dopo l'apertura

Ricordati di fare qualche foto o filmato vicino alla locandina o al flyer di riferimento, firma e fai firmare la liberatoria all'utilizzo delle foto e invialo ai referenti: raccoglieremo il materiale per anticipare e prolungare l'eco dell'evento anche dopo la chiusura.

Alessandra Ferrari

Il coordinatore del dipartimento del gruppo Cultura Eventi